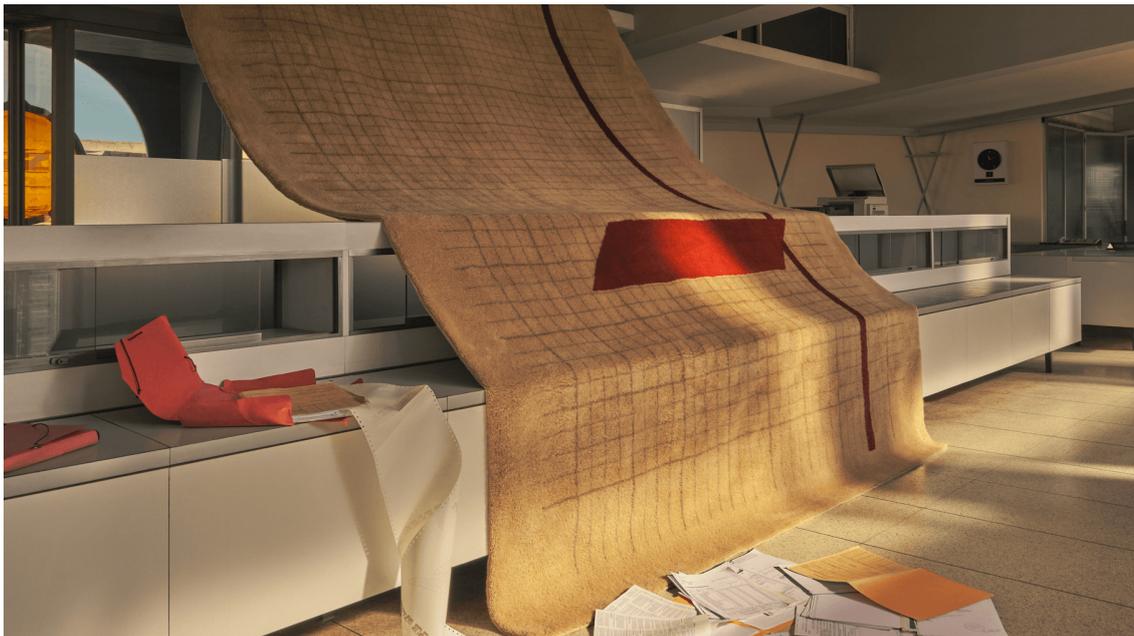


Les 3 styles de tapis à adopter (absolument) pour sublimer son intérieur

Longtemps relégué au rang de simple accessoire d'appoint, le tapis opère aujourd'hui une véritable révolution esthétique. Berbères revisités, abstractions libres, jeux graphiques... Découverte des styles qui donnent le ton aux intérieurs chaleureux.



© Romain Laprade

Les bons styles de tapis sélectionnés par la rédaction cette saison

Dans un intérieur contemporain où les volumes s'ouvrent comme dans un loft, les matières dialoguent et les frontières s'effacent: le [tapis](#) redevient essentiel. Souvent utilisé comme le point de départ pour décorer un espace, le tapis habille les intérieurs les plus [minimalistes](#) avec caractère. Centré dans le salon, dans un coin de la chambre, ou sous la table de la salle à manger, les tapis s'invitent dans chaque pièce pour insuffler son style. Graphiques, unis, colorés... ils varient les styles comme les dimensions et s'allient aux fibres précieuses pour plus de douceur. Découverte de trois des cinq styles dévoilés dans le dernier [AD Collector Décoration n°32](#), actuellement en kiosque.

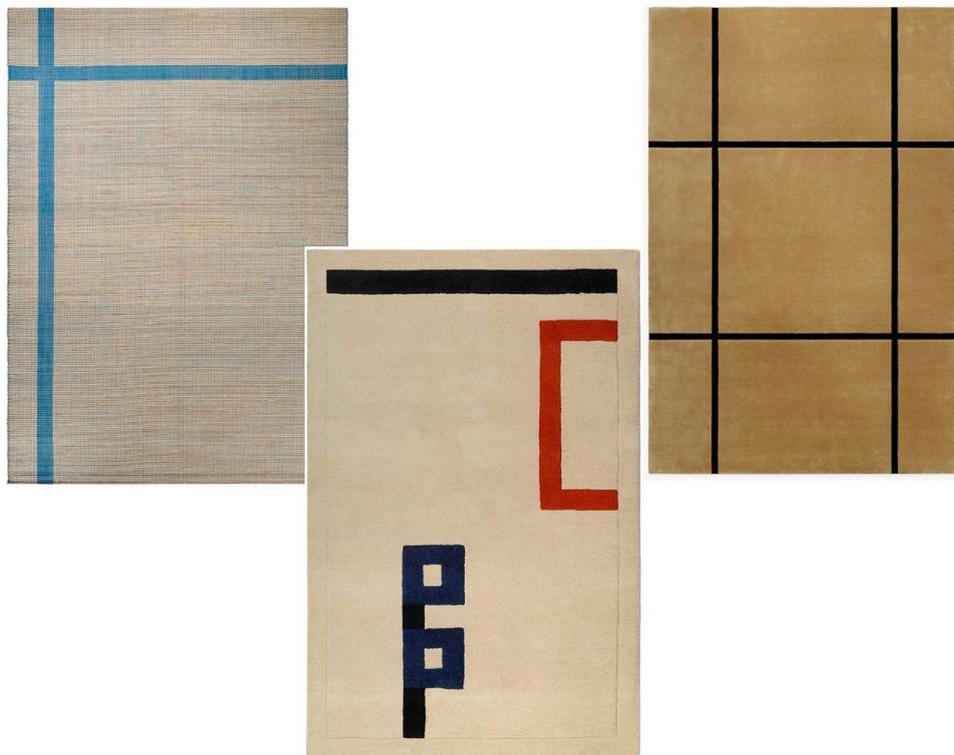
Les tapis contemporains et leurs formes graphiques



Tapis en laine, *LIN-0244*, collection *Intersection*, design Studio KO, à partir de 91,44 x 152,40 cm, BENI RUGS.

© Romain Laprade

Monochromes et avec un trait de couleur, les tapis aux tons crèmes ou ocre sont rythmés par de gracieuses lignes aux teintes primaires. Asymétriques, graphiques et subtilement colorés, les tapis en laine apportent une pointe d'irrégularité que confère le savoir-faire artisanal.



Tapis en raphia et coton, *Salins*, collection *Paysages*, 222 x 312 cm, LA MANUFACTURE COGOLIN ; Tapis en laine filée main touffetée, *Aubette Study*, design Sophie Taueber-Arp, 1,2 x 1,8 m, CF EDITIONS X FONDATION ARP, CHRISTOPHER FARR ; Tapis en laine de Nouvelle-Zélande, tissé main, 2 *Pavilion - Yellow*, collection *Modernist*, à partir de 170 x 240 cm, NORDIC KNOTS.

Les figures libres, des tapis abstraits aux motifs uniques



Tapis noué main en laine et soie, *Agro*, collection *Lightplay*, à partir de 1 m x 70 cm, DEIRDRE DYSON.

Deirdre Dyson Exclusive Carpets and Rugs

Orné de figures imprimées aux formes libres, les tapis en jute, polyester et polyuréthane se rapprochent de l'oeuvre d'[art](#) picturale avec ses contrastes de couleurs et effets de reliefs. Intensité et dégradés chromatique, les tapis aux teintes naturelles savamment colorés sont à poser au mur comme une tapisserie.



Tapis en jute, tissé main, *Pupa*, collection *Par terre*, design Barbara Frua, 360 x 280 cm, ALBERTO LEVI GALLERY ; Tapis en polyester et polyuréthane, *Kian*, design Martyn Lawrence Bullard, à partir de 60 x 90 cm et jusqu'à 305 x 425 cm, RUGGABLE ; Tapis en laine filée, noué main, teintes naturelles, *Mouji*, design Ibkki, 3 x 2 m, GALERIE CHEVALIER PARSUA.

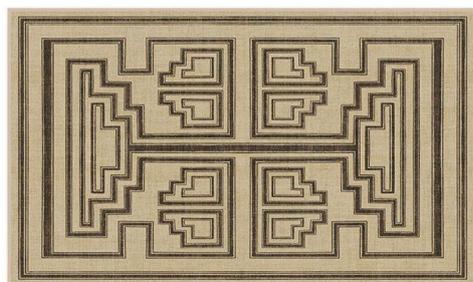
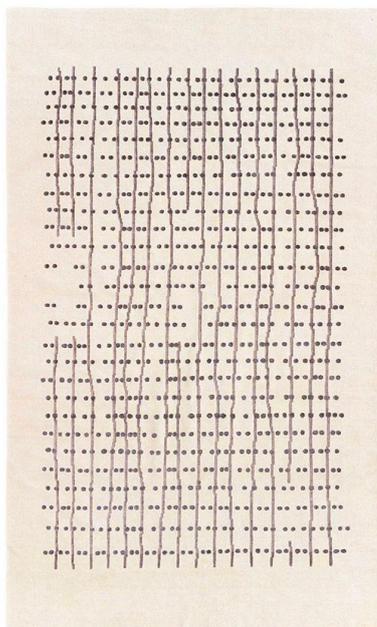
L'esthétique berbère, une influence ethnique dont on ne se lasse pas



Tapis en bambou, soie, laine et lin, *B30.34*, design Sandra Benhamou, 350 x 270 cm, ÉDITION 1.6.9.

© Aurélien Chauvaud / Réalisation Sarah de Beaumont

Intemporels et aussi originaux qu'authentiques, les [tapis berbères](#) sont de retour avec les teintes terreuses et lignes irrégulières. Grande tendance du moment, les tapis ethniques d'inspiration orientale, en fibre de jute ou lin et soie, habillent les intérieurs avec discrétion et subtilité. Un indémodable qui se réinvente au fil du temps.



Tapis en fibre de jute, *Lesotho*, 3 x 2 m, [CARPET SOCIETY](#) ; Tapis en polyester et polyuréthane, *Isla*, design Martyn Lawrence Bullard, à partir de 60 x 90 cm et jusqu'à 305 x 425 cm, [RUGGABLE](#) ; Tapis en lin et soie filés à la main, *Andrea*, design Studio KO, 200 x 320 cm, [GALERIE DIURNE](#).

Les tapis tendances sont à découvrir dans le AD Collector [Hors Série Décoration n°32](#), actuellement en vente.