

Edition : Octobre 2025 P.96-98,100,102 Famille du média : Médias spécialisés

grand public

Périodicité : **Mensuelle** Audience : **1365000** 

Sujet du média : Maison-Décoration





Journaliste : Océane Algaron Nombre de mots : 640

## SHOPPING LIST

FRA

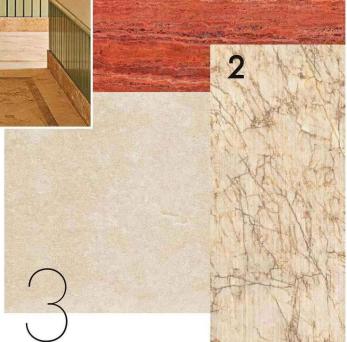
## SOLS MAJEURS

L'allure du marbre,
le confort du parquet,
le charme du zellige ou
la douceur de la moquette,
le revêtement signe
le décor. En deux mots :
le sol donne le la!
par Océane Algaron



## L'ĒLĒGANCE DE LA PIERRE

1/Volcanique. "Travertino Rosso" en marbre, dimensions et prix sur demande, MARGRAF.
2/Nervuré. "Cristallo Macchia Vecchia Rain" en grès cérame renforcé par des fibres de verre, 162 x 324 cm, prix sur demande, LAMINAM.
3/Granuleux. "Verbier Sand" en porcelaine effet pierre, 59,6 x 59,6 cm, 74,41 € le m², PORCELANOSA.
4/Douceur lactée. "Boost Expression Glow" en céramique, design Elisa Ossino, 120 x 120 cm, à partir de 89 € le m², ATLAS CONCORDE.
5/Caramel. "Nuage" en grès cérame effet marbre, collection "Authentic Luxe", 120 x 120 cm, prix sur demande, FLORIM.



Edition: Octobre 2025 P.96-98,100,102



Edition: Octobre 2025 P.96-98,100,102



## LA FANTAISIE DU CARRELAGE

1/Chemin bleu. Carreau "Rails" en ciment, design Gwendoline Porte, personnalisable dans une palette de 78 coloris, 20 x 20 cm, 144 € le m² MAISON BAHYA.

144 € le m², MAISON BAHYA.

2/6/Crayonnés. Carreaux "Dama Sole" et "Scala Neve", collection Dintorni, en grès cérame émaillé, design Inga Sempé, 20 x 20 cm, 120 € le m², MUTINA.

**3/Entrelacs.** "Arianna Red", motif réalisé à partir de tesselles (1,5 x 1,5 cm) mêlantles marbres

Nero Assoluto, Bianco Thassos et Grigio Bardiglio, design Fuksas, 1734 € le m², **BISAZZA.**4/Inspiration mauresque. Zellige "Héritage TRO7" en terre cuite émaillée, design Samir Mazer, plaque pré-assemblée de 30 x 30 cm,

346,80 € le m², ATELIERS ZELU.

5/Filante. Carreau "Molly's Kitchen" en ciment, 20 x 20 cm, 94 € le m²,

MOLLY MAHON X MOSAIC FACTORY.

exis Frespuech pres

Edition: Octobre 2025 P.96-98,100,102





Romain Ricard/Réalisation Elen Pouhaër; Hervé Goluza; Atelier Grand Angle; presse