



DOSSIER MATÉRIAUX

# PIÈCES EN SOL MAJEUR

Damiers, kaléidoscope, hachures, rayures, carrés, rectangles, entrelacs, tartans... Les motifs géométriques, et graphiques, n'en finissent pas de se réinventer. Ils s'invitent dans nos intérieurs pour y apporter du rythme, de l'audace et du caractère.

DOSSIER BETTINA LAFOND.

Avec la collection « Kosei » (« composition » en japonais), le designer belge Vincent Van Duysen associe des carreaux de tailles et couleurs différentes, et joue avec le catépinage, pour créer une infinité de compositions. Ici, des carreaux de 60 x 60 cm et 15 x 15 cm, coloris Os, mixés avec ceux de 60 x 15 cm, coloris Terre. « Kosei », en grès cérame extrudé, non émaillé, à partir de 212 € le m², design Vincent Van Duysen, Mutina.



## Kaléidoscope

Dans cette cuisine, le carrelage vert joue le fil rouge, au sol comme en crédence. Inspiré des carreaux de ciment, il mixe trois décors différents, uni, à l'ancienne et inspiré par les motifs des kaléidoscopes.

En grès cérame émaillé, 20 x 20 cm, en crédence, coloris Verde (uni), 48,90 € le m<sup>2</sup>; sol du couloir motifs « Tapetto 3 », et cuisine « Tapetto 4 », 57,90 € le m<sup>2</sup>; le tout, coll. D Segni Blend, Marazzi chez Point.P.









## Composition aléatoire

Totalement atypiques, ces dalles aux motifs hachurés effet ikat sont découpées dans une moquette. Résultat, leur pose aléatoire permet un patchwork original où les dégradés se répètent. Dalles acoustiques « Linus », en polyamide, coloris 1103, existe en 4 coloris et 3 finitions, 50 x 50 cm, à partir de 146 € le m<sup>2</sup>. Existe aussi en moquette en rouleau, à partir de 120 € le m<sup>2</sup>, coll. Forum for Great Ideas, **Object Carpet**.



© Pense

143





### Magistrale diagonale

Comment donner du caractère à une cuisine tout en sobriété ? En choisissant un sol au caractère bien trempé ! Démonstration réussie avec ces carreaux en granito qui, grâce à un calepinage original, dessinent des diagonales à travers la pièce. Carrelage « Granito Classic », ref 70955, coloris 006, 074, 076, 20 x 30 cm, 116,40 € le m².

Mosaic Factory. Conception : Vanessa Feivre.





## Chaîne et trame

À l'hôtel Le Pigonnet, à Aix-en-Provence, le sol de cette suite s'affiche à la fois traditionnel et moderne. Classique, il l'est par son aspect de terre cuite naturelle, mixée à des pièces émaillées blanc. L'audace vient de son calepinage qui donne l'illusion d'un motif de tissage. Carrelage en grès cérame émaillé, coloris Terre cuite mate clair et blanc mat, 15 x 5 cm, 95,90 € le m<sup>2</sup>, **BRC revêtement**. Conception, **Thibaut Picard**.

© Didier Dumas - Presse



## En trompe-l'œil

Une mosaïque d'inspiration romaine à la maison ? Grâce à la magie de l'impression numérique, c'est possible. Le motif paraît plus vrai que nature ! Coll. « Two », coloris 02, en porcelaine colorée à froid, 120 x 120 cm, existe dans 6 coloris, 669 € le m<sup>2</sup>, **41zero42**.



### L'ÉCOSSAIS À NOS PIEDS

Fan de tartans ? L'Atelier de La Démesure, fabricant de moquettes en dalles sur mesure, lui consacre une collection entière. Dans son catalogue, 7 dessins se déclinent dans 9 coloris chacun. Bonne nouvelle, les coloris peuvent aussi être modifiés sur demande et les raccords se fondent dans le motif. « Tartan », dalles en polyamide, ici motif 1, coloris 3, 50 x 50 cm ou 100 x 100 cm, 90 € le m<sup>2</sup>.



## Entrelacs de pierre

Le fabricant de mosaïque **Bisazza** n'en finit pas de remettre au goût du jour les sols en tesselles de marbre véritable, et d'en réinventer les motifs, à l'instar de celui-ci qui déroule ses entrelacs noirs et blancs sur fond rouge. « Arianna Red », en marbre Crème Botticino, Noir Absolu et Rouge Vérone, tesselles de 1,5 x 1,5 cm découpées et assemblées à la main, 1 734 € le m<sup>2</sup>, coll. Marmosaico, design Doriana and Massimiliano Fuksas.



## À petits carreaux

Faussement sage, cette cuisine aux tonalités douces est pimpée par un sol hypnotique à motif jacquard réalisé sur mesure. Carrelage carré, en grès cérame, mixant les coloris Blanc, Caramel et Moucheté Pierre [203], 5 x 5 cm monté sur trame 30 x 30 cm, 201,60 € le m<sup>2</sup>, **Winckelmans**. Conception, **Atelier Devergne**.



### RETOUR AUX SEVENTIES

Le fabricant de tapis et moquettes **Carpet Society** lance sa collection « Les Iconiques ». L'éditeur a choisi 20 motifs de l'architecte d'intérieur et décorateur anglais David Hicks qui mariait motifs géométriques et couleurs comme nul autre. Ici, motif « Square », bleu et noir sur fond beige (les coloris sont sur mesure et permettent de personnaliser sa moquette), tissage wilton en laine, L. 70 cm, 231 € le m<sup>2</sup>.





### Figures de style

Spectaculaire, l'entrée de cet appartement parisien l'est autant par sa couleur aubergine et son mobilier plein d'audace que par son sol atypique. L'avez-vous reconnu ? Il s'agit du même motif de carrelage en granito que la page 144, mais dans d'autres coloris et surtout posé selon un calepinage complètement différent. Ici, les carreaux dessinent des carrés et rectangles. Carrelage « Granito Classic », ref 70955, coloris G04 et G28, 30 x 30 cm, 140,40 € le m<sup>2</sup>, Mosaic Factory. Conception, Andrea de Busni.









## Labyrinthique

On retrouve ici la collection « Kosei » avec un motif qui diffère totalement. Grâce à la variété de formes et de tailles des carreaux (la collection compte six formats différents déclinés dans 5 coloris chacun), le sol affiche ici des motifs XL aux allures de labyrinthe. Osé! « Kosei », en grès cérame extrudé, non émaillé, design Vincent Van Duysen, ici carreaux coloris Os et Dark Grey, en 120 x 15 cm, 90 x 15 cm et 30 x 15 cm, à partir de 212 € le m<sup>2</sup>, **Mutina**.

© Presse - Philippe Garcia



## Déliçats ikats

Inspirés par les ikats traditionnels, ces vibrants motifs bleus et roses se déclinent en moquette mais aussi en tissu, pour coordonner sol et rideaux! « La Grandière », coloris Bleu (référence BT148002), moquette tissée Axminster, en laine et polyamide, l. 66 cm, 215 € le m<sup>2</sup>, **Pierre Frey**.

TOUS LES PRIX SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF. CARNET D'ADRESSES PAGE 174