

Edition : Du 22 au 28 janvier 2026

P.106

Famille du média : Médias d'information
générale (hors PQN)
Périodicité : Hebdomadaire
Audience : 526540



Journaliste : Sophie Massalovitch

Nombre de mots : 357



Chambre Deluxe. Une partition joyeuse composée d'étoffes imprimées et de rideaux estampillés Pierre Frey.

Dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés (VI^e arrondissement de Paris), la rue Guénégaud croise la rue Mazarine et file en droite ligne vers la Seine. Sur le même trottoir que les anciens ateliers de la Monnaie de Paris, se faufile l'immeuble qui accueille l'hôtel Prince de Conti. Il est le dernier-né des établissements du groupe Paristory, fondé dans les années 1990 par Gilles Marang. Le dirigeant aujourd'hui avec doigté ses filles, Alexandra et Julie Marang. Pour réenchanter les lieux (ils abritaient déjà un hôtel), les deux sœurs ont fait appel à Eric Allart. Jusqu'alors, le décorateur n'avait œuvré que pour des particuliers. A l'occasion de ce nouveau défi, il donne libre cours à son talent et impose la couleur avec enthousiasme. Des nuances de bleu et de jaune illuminent le hall d'entrée. Dans les couloirs, court une moquette imitant la moire. Elle a été réalisée par Codimat. Sa teinte verte contraste avec les murs peints en moutarde. Dans les chambres, des étoffes imprimées, estampillées Pierre Frey,

Joan Distarac

Hôtel Prince de Conti (Paris)

Couleurs souveraines

PAR SOPHIE MASSALOVITCH

A deux pas de la Monnaie de Paris, l'établissement inauguré en décembre adopte une décoration audacieuse, résolument ensoleillée.

habillent les têtes de lit. Les rideaux (Pierre Frey également) entonnent la même partition joyeuse. Eric Allart a dessiné les chevets, inspirés de tabourets de chantre. Non sans une certaine audace, il y a posé des lampes d'un modèle conçu dans les années 1970 par le designer danois Verner Panton. La rencontre est tout à fait réussie. On en redemande !

Même chose dans le petit salon, où deux lampadaires imaginés par Ettore Sottsass pour Artemide (1982) veillent de chaque côté d'un canapé.



On aime les chambres du rez-de-chaussée, qui ouvrent sur une petite cour joliment paysagée. Il ne reste plus qu'à aller, en voisin, faire la tournée des galeries de la rue de Seine.

HÔTEL PRINCE DE CONTI.
23 chambres et suites. A partir de 400 euros la nuit. 8, rue Guénégaud, Paris (VI^e).
Tél. : 01-86-70-84-18. princeconti.com